

(pieczęć uczelni)

KARTA PRZEDMIOTU

1. Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	Ochrona własności intelektualnej A.03
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Protection of intellectual property
Kierunek studiów:	Pedagogika
Specjalność/specjalizacja:	
Poziom kształcenia:	studia I stopnia
Profil kształcenia:	praktyczny (P)
Forma studiów:	studia stacjonarne
Koordinator przedmiotu:	dr Jacek Kraś

2. Ogólna charakterystyka przedmiotu

Przynależność do modułu:	ogólny
Status przedmiotu:	obowiązkowy
Język wykładowy:	polski
Rok studiów, semestr: *)	I, 1
Forma i wymiar zajęć według planu studiów:	stacjonarne - wykład 5 h
W przypadku studiów międzyobszarowych stosunek procentowy tych obszarów w ocenie koordynatora (efekty kształcenia wymienione w punkcie 5 powinny odzwierciedlać te relacje, należy więc wymienić odpowiednie efekty obszarowe):	
Interesariusze i instytucje partnerskie (nieobowiązkowe)	
Wymagania wstępne / Przedmioty wprowadzające:	Podstawy komunikacji społecznej na poziomie szkoły ponadgimnazjalnej

3. Bilans punktów ECTS

Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	Semestr I - 1		Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela z podziałem na typy zajęć oraz całkowita liczba punktów ECTS osiąganych na tych zajęciach:	Wykład		5	
	Sprawdzian pisemny		2	
	w sumie: ECTS		0,5	
B. Poszczególne typy zadań do samokształcenia studenta (niewymagających bezpośredniego udziału nauczyciela) wraz z planowaną średnią liczbą godzin na każde i sumaryczną liczbą ECTS:	Przygotowanie ogólne		10	
	Praca w bibliotece		8	
	w sumie: ECTS		0,5	
C. Liczba godzin praktycznych / laboratoryjnych w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	w sumie: ECTS			
D. W przypadku studiów międzyobszarowych procent punktów ECTS przyporządkowanych obu obszarom (zgodnie z p. 2) ECTS - obszar nauk			
 ECTS - obszar nauk			

4. Opis przedmiotu

Cel przedmiotu:	Przyswojenie podstawowych zagadnień (pojęć) z zakresu prawa autorskiego. Zapoznanie studentów z podstawowymi regulacjami prawnymi dotyczącymi własności intelektualnej.
Metody dydaktyczne:	wykład, objaśnienie
Treści kształcenia:	<p>Wykłady:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Źródła prawa własności intelektualnej, podstawowe pojęcia; 2. Utwór, rodzaje utworów, dozwolony użytek, przenoszenie praw autorskich, zwalczanie nieuczciwej konkurencji; 3. Odpowiedzialność prawna (cywilna i karna) w przypadku naruszenia praw autorskich.

5. Efekty kształcenia i sposoby weryfikacji

Efekt przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot (spełnił minimum wymagań)	Efekt kierunkowy	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji efektów kształcenia (forma zaliczeń)
A3_W_01	w zakresie wiedzy: 1. Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej	K_W11	Wykład	Sprawdzian pisemny
A3_U_01	w zakresie umiejętności: 1. Potrafi stosować przepisy ochrony własności intelektualnej	K_U11	Wykład	Sprawdzian pisemny
A3_K_01	w zakresie kompetencji społecznych: 1. Jest gotowy do upowszechniania etycznych wzorów postępowania i wypełniania zobowiązań społecznych	K_K04	Wykład	Sprawdzian pisemny

6. Sposób obliczania oceny końcowej

Zaliczenie sprawdzianu pisemnego – 100%

7. Zalecana literatura

Literatura podstawowa:	1. P. Stec (red.), <i>Ochrona własności intelektualnej</i> , Branta, Bydgoszcz-Opole-Gliwice 2011. 2. M. Rojewski, <i>Ochrona własności intelektualnej</i> , PWSZ Skierniewice, Skierniewice 2012.
Literatura uzupełniająca:	1. T. Sieniow, W. Włodarczyk, <i>Własność intelektualna</i> , Skierniewice 2012.

8. Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)

Forma aktywności studenta	Obciążenie studenta [h]
Obecność na wykładach	5
Przygotowanie do sprawdzianu	8
Praca w bibliotece/czytelni/sieci	7
Konsultacje	5
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	25

Punkty ECTS za moduł/przedmiot	1
9. Uwagi	

***) Uwaga: w przypadku przedmiotów/modułów trwających więcej niż jeden semestr należy rozpisać semestralnie punkty 3, 4, 5, 6, 8**